

AZ EREDMÉNYEK SZÁMSZERŰ FELDOLGOZÁSA

2019. április 21.

I. Herceg Odescalchi Béla Emlékverseny Hendikep (V. o.) (szintetikus pálya) – 1100 m

1. Firsty	61	=	47 1/2X
2. Luck Stone	50 1/2	=	28
3. Argosz	55	=	36 1/2
4. Mac Jail	68 1/2	=	41 1/2
5. Illendő	61	=	31 1/2

Könnyen: 3 – 2 – 2 1/2 – 2 1/2

A nyerő Firsty másodjára, hét és fél kilót javulva megfuthatta év végi számát. Luck Stone mini formája ezúttal már helyezést ért. Argosz gyakorlatilag ismételte első hendikep formáját. Mac Jail elsőre hattal volt erősebb. Illendő első idej formájából egy kiló hiányzott.

II. Gróf Csekonics Gyula Emlékverseny (V. kat.) (szintetikus pálya) – 1400 m

1. Muizenberg Rock	64	=	63 1/2X
2. Stage Of Being	60	=	54 1/2
3. Franko	57 1/2	=	56 1/2X
4. Navajo	64	=	56 1/2
5. Fileva	59 1/2	=	50

Igen könnyen: 5 – 1 3/4 – rfej – 2

Muizenberg Rock legjobbján bíraltuk el a futamot, ami egyezik Navajo átlagszámával. Stage Of Being közel egy éves kihagyását követően közel tizenöt kilót jött előre. Franko két és fél kilót tett nyerő számára. Fileva tíz kilót javult, ezt a formáját még hendikepben igazolnia kell.

III. Nyeretlenek Versenye (V. kat.) (szintetikus pálya) – 1900 m

1. Szamba	53	=	53
2. Ménkű	51 1/2	=	50 1/2X
3. Bomber	55 1/2	=	53 1/2
4. Holly Boum	55 1/2	=	50
5. Good Heart	55	=	47

Biztosan: 3/4 – 3/4 – 3 1/2 – (5/4)

Ménkű ezúttal már jól mozgott, generálszámát vettük alapul. Szamba két és fél kilós javulással, biztosan nyerte a futamot. Bomber három és féllel volt jobb, mint tavaly nyáron. Holly Boum legutóbb másféllel volt feljebb. Good Heart-tól valamivel többet vártunk.

IV. Gróf Nádasdy Tamás Emlékverseny (IV. kat.) (szintetikus pálya) – 1600 m

1. Upper Rebel	54 1/2	=	64
2. Stormatic	58 1/2	=	59X
3. Georges Song	54 1/2	=	60 1/2
4. Tiltott gyümölcs	55	=	56 1/2

Biztosan: 1 3/4 – 1 1/2 – 4 1/2

A megbízható Stormatic formája a megállás. Upper Rebel hat kilós javulással aratott újabb győzelmet. Georges Song kettő és féllel futott jobban a nyitónapon. Tiltott gyümölcs három és fél kilót tett javult számára.

V. Gróf Hunyady József Emlékverseny Hendikep (I. o.) (szintetikus pálya) – 1600 m

1. Nancho	66	=	73 1/2
2. Rebellis	56 1/2	=	57 1/2
3. Casino Royal	54	=	52X
4. Futurist Fashion	52	=	48

Igen könnyen: 6 – 3 1/2 – 1 1/2

Nem könnyű reálisan feldolgozni a futamot, óvatosan elbírálva Casino Royal számát vettük alapul. A nyerő Nancho így is tovább jött előre, legközelebb már nagydíjban bizonyíthat. Rebellis stabil számából négy kiló hiányozhatott. Futurist Fashion két és féllel tűnt erősebbnek két héttel ezelőtt.

VI. Báró Wenckheim Béla Emlékverseny Hendikep (V/b.) (szintetikus pálya) – 1600 m

1. Ridik	55 1/2	=	32X
2. Vanília	60	=	35
3. Holiday	65 1/2	=	35
4. Judit	52	=	20
5. Chatelet	67	=	41 1/2X

Biztosan: 5/4 – 6 – 1 3/4 – 1/2

Ridik másodjára már legjobbjával jelentkezett és könnyen sétált haza, a helyezettek mögött Chatelet és Bossa Nova is formát futott. Vanília gyengébb starttal is kitűnt. Holiday négy kiló híján tudja év végi, nyerő számát. Judit tulajdonképpen ismételt.

VII. Gróf Erdődy Rudolf Emlékverseny (I. kat.) (szintetikus pálya) – 1400 m

1. Red Treasure	57	=	64
2. Dynamo	60 1/2	=	65
3. Miss Orchidea	57	=	57X
4. Original	56 1/2	=	49 1/2

Biztosan: 2 1/2 – 4 1/2 – 7

A háromévesek első komolyabb futamában nagyjából egyeznek a formák. Miss Orchidea ezzel a számmal győzhetett októberben. Red Treasure egy kilót javult, de ennél biztos, hogy többet is tud, ha küzdelemre készítetik. Dynamo két kilót tett korábbi topjára. Original olyan, mint a svájci óra, hetedszer futott hasonlóan.

VIII. Húsvéti Hendikep (III. o.) (szintetikus pálya) – 1900 m

1. Stanford	55	=	47 1/2
2. Rakfi Victorious	60 1/2	=	60 1/2X
3. Kostjukov	57	=	47
4. Mont Master	58	=	56
5. Summer Story	58	=	47 1/2

Küzdelem: rnyak – fej – 1 1/2 – fej

Rakfi Victorious formája jó alapnak tűnik. Stanford megtörte peches szériáját, tíz és fél kilót javulva győzött, korábban ennél volt kicsit feljebb is. Kostjukov nyár végén többször is futott ilyen számot. Mont Master legutóbb hat és félel volt magasabban. Summer Story formájából három egység hiányzott.